

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «СЕВЕРНАЯ ФИВАИДА»

ПРИКАЗ

10.01.2026

№ 30

О проведении регионального этапа  
Всероссийского фестиваля музейных  
экспозиций «Без срока давности»

В соответствии с приказом Минпросвещения России от 9 декабря 2025 года № 935 «О Всероссийском фестивале музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году» и Единым планом региональных мероприятий для обучающихся образовательных организаций Вологодской области на 2026 год (январь- август) Министерства образования области, утвержденным приказом Министерства образования области от 30 декабря 2025 года № 2341,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (приложение 1).
2. Сарапуниной И.С., Коминой А.В., методистам, Шумиловой О.Е., педагогу-организатору, организовать проведение регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» согласно положению о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности».
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на себя.

Приложение: на 6 л. в 1 экз.

Директор

Н.М. Тихомирова

Ознакомлен(а):

дата:

## УТВЕРЖДЕНО

приказом директора Учреждения  
от 10.02 2026 года № 30  
(приложение)

### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году  
(далее – Положение)

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году (далее – региональный этап Фестиваля).

1.2. Всероссийский фестиваль музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с приказом Минпросвещения России от 09 декабря 2025 г. № 935 «О Всероссийском фестивале музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году». Региональный этап Фестиваля проводится в соответствии с Единым планом региональных мероприятий для обучающихся образовательных организаций Вологодской области на 2026 год (январь- август) Министерства образования области, утвержденного приказом Министерства образования области от 30 декабря 2025 года № 2341.

1.3. Организатором регионального этапа Фестиваля является Министерство образования Вологодской области. Непосредственное проведение регионального этапа Фестиваля осуществляет БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» (региональный оператор). Федеральным оператором Фестиваля является государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

1.4. К участию в региональном этапе Фестивале приглашаются следующие категории образовательных организаций:

общеобразовательные организации (категория 1);

профессиональные образовательные организации (категория 2);

образовательные организации высшего образования (категория 3);

организации дополнительного образования (категория 4).

1.5. Количество представителей образовательной организации - не более двух представителей, включая руководителя образовательной организации и педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее - руководитель

музейной экспозиции). Обучающиеся привлекаются к участию в региональном этапе Фестиваля, но не входят в число представителей образовательной организации на финальных мероприятиях федерального этапа Фестиваля.

1.6. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

1.7. Задачи Фестиваля:

- изучение обучающимися фактологических и теоретических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;

- формирование умений работать с основными историческими источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;

- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;

- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;

- привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);

- воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- формирование умений анализа и сопоставления фактов геноцида мирного населения в XX—XXI веках;

- поддержка деятельности образовательных организаций по сохранению исторической памяти о преступлениях нацизма против человечности в XX - XXI веках.

## **2. Сроки проведения регионального этапа Фестиваля, типы музейных экспозиций, тематические направления**

2.1. Региональный этап Фестиваля проводится с 16 февраля по 8 мая 2026 года.

2.2. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР — жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

- тематическая музейная экспозиция - музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных

материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

- передвижная музейная экспозиция (выставка) - посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организации/учреждений);

- виртуальная музейная экспозиция - экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.3. Участникам регионального этапа Фестиваля предлагается представить конкурсные материалы, в которых посредством музейных средств представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

- Великая Отечественная война — война на уничтожение советского народа (к 85й годовщине начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.);

- деятельность поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

- Без срока давности: неотвратимость возмездия за преступления нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и Специальной военной операции;

- уничтоженное детство - сохранение памяти о детях - жертвах военных преступлений против человечности в XX-XXI веках;

- деятельность образовательной организации по реализации проекта «Без срока давности» в субъекте Российской Федерации по теме «Геноцид: история и современность».

2.4. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

2.5. Методические рекомендации по организации проведению Фестиваля, а также шаблоны конкурсной документации размещаются на официальном сайте федерального оператора Фестиваля <https://memory45.su/muzeyfest>.

### **3. Порядок проведения регионального этапа Фестиваля**

3.1. Региональный этап Фестиваля проводится с 16 февраля по 8 мая 2026 года.

3.2. Для участия в региональном этапе Фестиваля необходимо в срок до 20 апреля 2026 года заполнить заявку на участие, перейдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/69774f51e010db8a9c4258f6>, в которой указывают ссылку на облачное хранилище, где размещен следующий пакет конкурсных материалов:

- заявка на участие в региональном этапе Фестиваля (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка направляется в формате .doc или .docx);

- описание концепции музейной экспозиции(в формате .doc или .docx);

- согласие каждого представителя участника регионального этапа Фестиваля от образовательной организации на обработку персональных данных федеральным и региональным операторами (при необходимости фото- и видеосъемку), использование фото- и видеоматериала музейных экспозиций в некоммерческих целях на безвозмездной основе, включая обучающихся образовательных организаций/родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников;

- фотографии и видеоролик-презентация музейной экспозиции;
- паспорт музейной экспозиции (в формате .doc или .docx).

3.3. В целях организации и проведения регионального этапа Фестиваля для оценки конкурсных материалов формируется жюри регионального этапа Фестиваля из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, состав которого утверждается приказом директора БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

3.4. Каждая конкурсная заявка проверяется и оценивается тремя членами жюри регионального этапа Фестиваля по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

- соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;
- соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;
- полнота раскрытия темы музейной экспозиции;
- оригинальность авторского замысла;
- использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и

средств музейного показа;

- привлечение дополнительных научных и художественных материалов,

и их корректное использование;

- наличие региональной специфики музейной экспозиции;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

- использование экспозиционной площади;
- владение средствами музейного показа;
- эстетическое решение;
- наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

- применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

- участие обучающихся в создании музейной экспозиции;
- включенность экспозиции в культурное пространство региона.

3.5. Оценки по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

## **4. Требования к конкурсным материалам**

4.1. Конкурсные материалы представляются образовательной организацией вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель

музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в региональном этапе Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по утвержденным федеральным оператором Фестиваля формам, образцы которых размещаются федеральным оператором на сайте Фестиваля.

4.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления. Неполный пакет конкурсных материалов на федеральный этап Фестиваля не принимается.

4.3. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

4.4. Для участия в региональном этапе Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

4.5. На региональный этап Фестиваля, в соответствии с пунктом 3.2. настоящего Положения, направляются фотографии музейной экспозиции (не менее четырех разрешением около 300 пикселей) и видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение - 720 p (HP Ready) и выше, формат – горизонтальный (16x9); расширение файла – mp4; размер – до 2 ГБ; звук записывается на внешние микрофоны (при использовании внутреннего микрофона видеокамеры – при соблюдении полной тишины в помещении проведения видеозаписи; продолжительностью не более 5 минут). Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются в формате .doc или .docx.

## **5. Подведение итогов регионального этапа Фестиваля**

5.1. В срок до 7 мая 2026 года жюри регионального этапа Фестиваля проводит оценку конкурсных материалов музейных экспозиций и определяет лучшие конкурсные работы в каждой из четырех категорий участников регионального этапа Фестиваля п.1.4, авторы которых становятся абсолютными победителями (I место) и призерами (II и III места) регионального этапа Фестиваля. Жюри регионального этапа Фестиваля имеет право выделить победителей в специальных номинациях.

5.2. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

5.3. Итоги регионального этапа Фестиваля публикуются на официальном сайте БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» не позднее 8 мая 2026 года.

5.4. Абсолютные победители и призеры регионального этапа Фестиваля награждаются дипломами. Остальные участники регионального этапа Фестиваля получают сертификаты участников регионального этапа Фестиваля.

5.5. Абсолютные победители регионального этапа Фестиваля становятся участниками федерального этапа Фестиваля.

5.6. Конкурсная работа абсолютного победителя регионального этапа в каждой из четырех категорий участников регионального этапа Фестиваля

размещается на официальном ресурсе федерального оператора Фестиваля для участия в федеральном этапе Фестиваля в порядке и в сроки, указанные в положении о Всероссийском фестивале музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году, утвержденном приказом Минпросвещения России от 09 декабря 2025 г. № 935 «О Всероссийском фестивале музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2025/26 учебном году». Размещение конкурсных работ на федеральный этап Фестиваля осуществляет БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

## **6. Порядок финансирования**

6.1. Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению регионального этапа Фестиваля осуществляется за счет средств субсидии на выполнение государственного задания БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» на 2026 год.

## **7. Контактная информация**

БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида»

Адрес: 160000, г. Вологда, Торговая площадь, д. 3;

Тел. 8 (8172) 76-90-93, Сарапунина Ирина Сергеевна

Электронная почта: sev\_fivaida@mail.ru

Официальный сайт: <https://sevfivaida.edu35.ru/>

Сообщество в социальной сети «ВКонтакте»: [https://vk.com/sever\\_fivaida](https://vk.com/sever_fivaida)